## Afbeeldingsresultaat voor logo nhl stendenLesbeschrijvingsformulier

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Stageschool:Obs Buttinga | Student: | Moduleperiode: |
| Mentor:Mevrouw Hindriks | Groep:3 | Aantal kinderen:14 |
| Korte omschrijving van de activiteit:Het maken van een boodschappenlijstje en die voor te lezen.  | Ontwikkelingsgebied/Vakgebied:Taal | Datum: 17-01-2023 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Betekenissen** | **Beginsituatie** | **Doel en activiteit(en)** |
| *De aan te bieden activiteiten hebben naar mijn idee de volgende betekenis voor kinderen.* | *Beschrijf zo nauwkeurig mogelijk wat de kinderen al weten en kunnen. Leg hierbij de relatie met het doel van de activiteit. Raadpleeg je mentor.* | *Geef concreet aan wat de kinderen aan het eind van de activiteit beheersen**Formuleer het doel SMART* |
| Betekenis: Door de leerlingen te laten nadenken over hun boodschappenlijstje moeten ze de nieuw geleerde letters van het alfabet gebruiken. Ze gaan oefenen met het maken van nieuwe woorden. Ook gaan ze oefenen met het voorlezen van boodschappenlijstjes.  |
| Beginsituatie:De leerlingen hebben les gehad van mijn docent rond het thema supermarkt. Ik heb een levensbeschouwelijke les gegeven en een les rekenen over supermarktproducten. De leerlingen weten wat de supermarkt is en wat ze er kunnen doen. |
| Doel:De leerlingen kunnen aan het einde van de les een boodschappenlijstje maken met minimaal 2 producten erop. |
| Persoonlijk leerdoel:Ik wil vertrouwen wekken bij mijn leerlingen en een veilig pedagogisch klimaat schepen. |
| Gebruikte bronnen: (boeken, naslagwerken, methoden)  |

|  |
| --- |
| **Ontwerp** |
| **Tijd** | **Ontwerp van de activiteit** | **Didactische werkvormen en leerling-activiteiten** | **Organisatie en middelen** |
| 5-7min | Inleiding:Ik zet het plaatje van de supermarket op het digibord.Ik leg de leerlingen de opdracht uit.Iedereen gaat een eigen boodschappenlijstje maken. Iedereen gaat proberen 2 producten op hun lijstje te zetten. Wanneer het lukt bedenk je er meer. Wanneer je lijstje klaar is kijk je of je je buurman of vrouw nog kan helpen. Wanneer jij en je buurvrouw of man klaar zijn steek je de hand op en blijf je stil zodat ik kan zien wie er klaar zijn en je de andere leerlingen bedenktijd geeft. Wanneer we klaar zijn met het maken van de boodschappenlijstjes gaan we door de klas lopen op muziek. Wanneer de muziek stopt ruil je jou lijstje met diegene die het dichtst bij jou staat. Staat er niemand kijk je even goed wie ook niemand heeft en ruil je de lijstjes. Je leest het lijstje van de ander op en ruilt het daarna weer terug met elkaar.Ik start de muziek weer en je wanneer de muziek stilvalt zoek je weer iemand op om mee te ruilen die dicht bij jou staat.Voor de les en na overleg met mijn dochter kwam ik tot nieuwe inzichten die ik na overleg met mijn docent ben gaan toepassen. De leerlingen gingen in plaats van lopen door de klas een stoelendans doen. Wanneer je af was kwam je voor de klas en lees je je boodschappenlijstje voor. De leerlingen vertelde ik dit tijdens mijn inleiding waardoor ze enorm enthousiast waren.  | De leerlingen zitten aan hun eigen tafel | DigibordPlaatje supermarktPapiertjes om boodschappen-lijstjes op te laten schrijvenMuzieknummer om op te bewegen |
|  | Kern:1.)Ik laat de leerlingen boodschappenlijstjes maken2.) Ik laat de leerlingen lopen op muziek met hun boodschappenlijstje3.) De leerlingen wisselen hun lijstjes wanneer de muziek stopt4.) Na 5 keer stoppen leg ik de les stil en mag iedereen hun boodschappenlijstje voorzien van een naam en inleveren.Ook dit is aangepast vlak voor de les. De leerlingen maken geen rondjes bij 3 maar doen de stoelendans.  | De leerlingen bewegen door het lokaal en ruilen boodschappen-lijstjes. | DigibordPlaatje supermarktPapiertjes om boodschappen-lijstjes op te laten schrijvenMuzieknummer om op te bewegen |
|  | Afsluiting:Ik bedank de leerlingen voor hun aandacht.Ik lees een aantal boodschappenlijstjes voor en sluit de les af.Ik lees dus geen boodschappenlijstjes meer want die zijn allemaal voorgelezen door de leerlingen zelf. Ik bedank de leerlingen voor hun aandacht en benoem wie er gewonnen heeft. F. heeft gewonnen en krijgt een applaus.  | De leerlingen zitten op hun eigen plek. | DigibordPlaatje supermarktPapiertjes om boodschappen-lijstjes op te laten schrijvenMuzieknummer om op te bewegen |

|  |
| --- |
| **Feedback mentor/begeleider en gesprekspunten met student** |
| Kinderen waren betrokken, top. Duidelijke opdracht. Goed om de kinderen de vraagstelling te laten herhalen. Je checkt of alle stappen duidelijk zijn. Hou de vaart er in, geef duidelijk aan, hoe lang ze nog de tijd hebben voor hun lijstje.Stoelendans maakt het extra leuk, goed bedacht. En af zijn is helemaal niet erg, want dan mag je je lijstje oplezen! Top.Je zette zelf de tafels aan de kant, kinderen kunnen dit een volgende keer doen. Zeg hoe je het wilt hebben en aan de slag! *Paraaf mentor/ stagebegeleider:*  |

|  |
| --- |
| **Evaluatie en reflectie door student** |
| *Evaluatie van de activiteit* |
| 1. *Heb je het doel van de activiteit wel/niet bereikt? Licht dit toe.*

Ja, het doel is meer dan behaald. De leerlingen hebben minimaal 4 producten op geschreven. Alle boodschappenlijstjes zijn ingeleverd bij mij zodat ik ze kan controleren.  |
| *Reflectie op de activiteit* |
| 1. *Terugblik: wat is er gebeurd?*
2. *Bewustwording: wat vond ik hierin belangrijk?*
3. *Besluit: wat zijn alternatieven voor een vervolgactiviteit?*
4. *De leerlingen gingen na het bekijken van de kijkplaat een boodschappenlijstje maken.*
5. *Ik vond het belangrijk de opdracht goed uit te leggen en te benoemen dat we het met een spel afsluiten om interesse te wekken.*
6. *Een volgende keer zal ik het proberen korten te houden. Mijn opdracht eindigde 5 minuten te laat waardoor we moesten haasten voor de gymles.*
 |
| *Reflectie op het persoonlijk leerdoel* |
| 1. *Wat is er gebeurd?*
2. *Wat vond ik hierin belangrijk?*
3. *Wat betekent dit voor je (volgend) persoonlijke leerdoel?*
4. *Ik ging vertrouwen proberen te wekken door een vertrouwde kijkplaat te gebruiken en in alle rust de opdracht uit te leggen. Door rust en een rustige uitstraling heb ik geprobeerd het vertrouwen verder uit te bereiden.*
5. *Ik vond het belangrijk dat ik rust uitstraalde. Ik deed dit door mijn houding en mijn stemgebruik en de plek in de klas waar ik mij begaf.*
6. *Ik zal een volgende keer hier verder aan werken omdat vertrouwen niet in een dag gegeven word. Een volgende les wil ik weer een rustige houding aannemen en goed letten op mijn stemgebruik.*
 |